

Programmfolge

Charles Gounod (1818 – 1893)

Missa brève No. 7 in C

- Kyrie
- Gloria
- Sanctus
- Agnus Dei

*Christian Tegel (*1976)*

Je Sais

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Oratorio de Noël

- Prélude (Dans le style de Séb. Bach)
- Récit et chœur: „Et pastores erant“
- Air: “Expectans expectavi Dominum”
- Air et chœur: “Domine, ego credidi”
- Duo: “Benedictus”
- Chœur: “Quare fremuerunt gentes”
- Trio: “Tecum principium”
- Quartuor: “Alleluja. Laudate, coeli“
- Quintette et chœur: „Consurge, Filia Sion“
- Chœur: “Tollite hostias”

César Franck (1822 – 1890)

Panis Angelicus

*Clemens Meier (*1964)*

Les Anges

Mitwirkende:

Dörnigheimer Kantorei

Einstudierung: Clemens Meier

Ökumenische Kantorei Bischofsheim

Einstudierung: Christian Tegel

Helga Askani – Sopran

Marianne Graf – Mezzosopran

Bettina T. Buschmann – Alt

Peter Hell – Tenor

Rainer Bittner – Baß

Anne Paul, Nina Eichholz,

Ljubomir Aleksandrovic, Heidrun Eldinnouh – Violine 1

Pius Strogala, Ida Stölting, Ruth Schwachhöfer – Violine 2

Gerda Kahl, Franziska Fuchs – Viola

Christine Wunsch – Violoncello

Detlef Wormsbächer - Kontrabass

Esther Königer – Harfe

Jörg Echtler – Orgel

Leitung: Clemens Meier



Camille Saint-Saëns



Tochter Zion, freue dich,
jauchze laut, Jerusalem !
Sieh, dein König kommt zu dir,
ja er kommt, der Friedefürst.
Tochter Zion, freue dich,
jauchze laut, Jerusalem !

Hosianna, Davids Sohn,
sei gesegnet deinem Volk !
Gründe nun dein ewig Reich,
Hosianna in der Höh !
Hosianna, Davids Sohn,
sei gesegnet deinem Volk !

Hosianna, Davids Sohn,
sei begrüßet, König mild !
Ewig steht dein Friedensthron,
du des ewgen Vaters Kind.
Hosianna, Davids Sohn,
sei begrüßet, König mild !

ORATORIO DE NOËL

VORWEIHNACHTLICHE MUSIK
AUS FRANKREICH

Sonntag, 16. Dezember 2007
17.00 Uhr

Katholische Kirche - Allerheiligen
Dörnigheim